

SEMESTER I

Category II

(B.A. Programme Courses for Undergraduate Programme of study with Bengali discipline as one of the Core Disciplines)

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE- 1 (DSC-1): Prak-Uponibesher Bangla Sahitya - I (10th to 18th Shatak)

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Prak-Uponibesher Bangla Sahitya – I (10 th to 18 th Shatak)	4	3	1	NIL	Class 12 th pass in any subject	Studied Bengali up to 10 th standard Or Working knowledge of Bengali language

Learning Objectives:

To give the students a detail idea about Pre-Colonial Bengali Literature.

Learning outcomes:

The course will enlighten the students about Pre-Colonial Bengali Literature, it's characteristics and features. It will also introduce students about their socio - cultural background of Bengal.

SYLLABUS OF DSC-1

UNIT – I (2 Weeks)

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের যুগবিভাগ

UNIT – II (4 Weeks)

চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন

UNIT – III (6 Weeks)

সংরূপ পরিচিতি, উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ, কবি পরিচিতি:

অনুবাদ সাহিত্য(মালাধর বসু, কৃত্তিবাস, কাশীরাম), জীবনীকাব্য (বৃন্দাবন দাস, কৃষ্ণদাস কবিরাজ, সৈয়দ সুলতান) , মঙ্গল কাব্য(বিজয়গুপ্ত, মুকুন্দরাম, ঘনরাম চক্রবর্তী, ভারতচন্দ্র) , আরাকান রাজসভাশ্রিত কাব্য(আলাওল, দৌলত কাজী)

Practical component (if any) - NIL

Essential/recommended readings:

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৪-২০০৫, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

Suggestive readings:

জহর সেনমজুমদার, ২০০৯, মধ্যযুগের কাব্য : স্বর ও সংকট, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা

দেবেশ কুমার আচার্য্য, ২০১৩, বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস(আদি ও মধ্য যুগ), ইউনাইটেড বুক এজেন্সী, কলকাতা

রশীদ আল ফারুকী, ১৯৮৪, বাংলা উপন্যাসে মুসলমান লেখকদের অবদান, রত্না প্রকাশন, কলিকাতা

সুকুমার সেন, ২০০৭, বাংলার সাহিত্য-ইতিহাস, সাহিত্য অকাদেমি, নতুন দিল্লি

সুকুমার সেন, ২০০৯, বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস, প্রথম খণ্ড, আনন্দ, কলকাতা

Category III

B. A. Programme Courses for Undergraduate Programme of study with discipline as one of the Core Disciplines

(For e.g. courses for B.A. Programmes with Bengali as non-Major or minor discipline)

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE- 2 (DSC-2): Bangla Bhasha, Sahitya O Itihas Parichay- I

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		

Bangla Bhasha, Sahitya O Itihas Parichay- I	4	3	1	NIL	Class 12th pass in any subject	Studied Bengali up to 10th standard Or Working knowledge of Bengali language
--	----------	----------	----------	------------	--	--

Learning Objectives

To give the students a brief idea about Bengali Language, Literature & History.

Learning outcomes

The course will enlighten the students about rise and development of Bengali Language, History of early Bengal and selected literature of ancient and mediaeval Bengal.

SYLLABUS OF DSC- 2

UNIT – I (2 Weeks)

বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ

UNIT – II (4 Weeks)

বাঙালি জাতি সত্ত্বার ইতিহাস (প্রাচীন যুগ)

শশাঙ্ক, পাল যুগ, সেন যুগ

UNIT – III (6 Weeks)

প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, চণ্ডীমঙ্গল, মনসামঙ্গল, লোরচন্দ্রানী ও সতীময়না

Practical component (if any) - NIL

Essential/recommended readings:

সুকুমার সেন, ২০০১, ভাষার ইতিবৃত্ত, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা

নিহাররঞ্জন রায়, বাঙালির ইতিহাসঃ আদি পর্ব , ১৪২২, দে'জ, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৪-২০০৫, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

ক্ষেত্র গুপ্ত, ২০০২, বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস, গ্রন্থনিলয়, কলকাতা

Suggestive readings:

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৯-২০১০, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, পঞ্চম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, ষষ্ঠ খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৯৯২, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, সপ্তম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, অষ্টম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

Note: Examination scheme and mode shall be as prescribed by the Examination Branch, University of Delhi, from time to time.

SEMESTER II

Category II

(B.A. Programme Courses for Undergraduate Programme of study with Bengali discipline as one of the Core Disciplines)

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE- 3 (DSC-3): Prak-Uponibesher Bangla Sahitya -II (10th to 18th Shatak)

Credit distribution, Eligibility and Prerequisites of the Course

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Prak-Uponibesher Bangla Sahitya – II (10 th to 18 th Shatak)	4	3	1	NIL	Class 12 th pass in any subject	Studied Bengali Up to 10 th standard Or working knowledge of Bengali Language

Learning Objectives:

To give the students a detail idea about Pre-Colonial Bengali Literature.

Learning outcomes:

The course will enlighten the students about Pre-Colonial Bengali Literature, it's characteristics and features. It will also introduce students about their socio – cultural background of Bengal.

SYLLABUS OF DSC- 3

UNIT – I (3 Weeks)

বৈষ্ণব পদাবলী(বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস), শাক্ত পদাবলী(রামপ্রসাদ সেন, কমলাকান্ত ভট্টাচার্য)

UNIT – II (6 Weeks)

ময়মনসিংহ গীতিকা, জঙ্গনামা, নাথ সাহিত্য, রায়মঙ্গল ও শীতলা মঙ্গল, পীর সাহিত্য

UNIT - III (3 Weeks)

বাউল ও ফকিরী গান, কবিওয়ালা ও কবিগান

Practical component (if any) - NIL

Essential/recommended readings

অমরেন্দ্রনাথ রায় (সম্পা.), ২০০২, শাক্ত পদাবলী চয়ন, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা
অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য (সম্পা.) ২০০৪, বড় চণ্ডীদাসের শ্রীকৃষ্ণকীর্তন সমগ্র, দে'জ পাবলিশিং, কলিকাতা
খগেন্দ্রনাথ মিত্র প্রমুখ, (সম্পা.), ১৯৯০, বৈষ্ণব পদাবলী চয়ন, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা
বৃন্দাবন দাস, ১৯৯৩, শ্রীচৈতন্যভাগবত, শ্রীচৈতন্যমঠ, মায়াপুর, পশ্চিমবঙ্গ
ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও সজনীকান্ত দাস(সম্পা) ১৪২১ বঙ্গাব্দ, ভারতচন্দ্র-গ্রন্থাবলী, বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ, কলিকাতা
মুহম্মদ এনামুল হক (সম্পা.), ১৯৯৯, শাহ মুহম্মদ সগীর বিরচিত ইউসুফ-জোলেখা, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা

Suggestive readings (if any)

আশুতোষ ভট্টাচার্য, ২০০৬, বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস, এ, মুখার্জী এন্ড কোং, কলিকাতা
জহর সেনমজুমদার, ২০০৯, মধ্যযুগের কাব্য : স্বর ও সংকট, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলিকাতা
তারাপদ মুখোপাধ্যায়, ১৯৭১, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, মিত্র ও ঘোষ, কলিকাতা

Category III

(B.A. Programme Courses for Undergraduate Programme of study with Bengali discipline as one of the Core Disciplines)

(For e.g. courses for B.A. Programmes with Bengali as non-Major or minor discipline)

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE- 4 (DSC-4): Bangla Bhasha, Sahitya O Itihas Parichay- II

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Bangla Bhasha, Sahitya O Itihas Parichay- II	4	3	1	NIL	Class 12 th pass in any subject	Studied Bengali up to 10 th standard Or Working knowledge of Bengali language

Learning Objectives

To give the students a brief idea about Bengali Language, Literature & History.

Learning outcomes

The course will enlighten the students about rise and development of Bengali Language, History of early Bengal and selected literature of ancient and mediaeval Bengal.

SYLLABUS OF DSC- 4

UNIT – I (4 Weeks)

বাক্যের সংজ্ঞা, বাক্যের গঠন ও শ্রেণিবিভাগ

বাক্যের প্রকার – সরল, জটিল, যৌগিক

UNIT – II (4 Weeks)

বাঙালি জাতি সত্ত্বার ইতিহাস (আধুনিক যুগ)

রাজা রামমোহন রায়, হেনরি ডিরোজিও, লালন ফকির

UNIT – III (4 Weeks)

আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্য

গদ্য – ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, বিদ্যাসাগর

কবিতা – মাইকেল মধুসূদন দত্ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

নাটক – দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ

Practical component (if any) - NIL

Essential/recommended readings:

সুকুমার সেন, ২০০১, ভাষার ইতিবৃত্ত, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা
 নিহাররঞ্জন রায়, বাঙালির ইতিহাসঃ আদি পর্ব , ১৪২২, দে'জ, কলকাতা
 অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৪-২০০৫, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
 ক্ষেত্র গুপ্ত, ২০০২, বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস, গ্রন্থনিলয়, কলকাতা

Suggestive readings:

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৯-২০১০, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, পঞ্চম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
 অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, ষষ্ঠ খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
 অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৯৯২, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, সপ্তম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
 অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, অষ্টম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

Note: Examination scheme and mode shall be as prescribed by the Examination Branch, University of Delhi, from time to time.

SEMESTER III

Category II

(B.A. Programme Courses for Undergraduate Programme of study with Bengali discipline as one of the Core Disciplines)

**DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE- 3 (DSC-3): Uponibesh Porber Bangla Sahitya – I
 (Colonial Bengali Literature – I)**

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Uponibesh Porber Bangla Sahitya – I (Colonial Bengali Literature – I)	4	3	1	NIL	Class 12 th pass in any subject	Studied Bengali up to 10 th standard Or Working knowledge of Bengali language

--	--	--	--	--	--	--

Learning Objectives

To give the students a detail idea about Colonial Bengali Literature.

Learning outcomes

The course will enlighten the students about deferent types of Colonial Bengali Literature, its characteristics and features. It will also introduce students about their socio – cultural background of Colonial Bengal through literature.

SYLLABUS OF DSC-3

UNIT – I (6 Weeks)

বাংলা গদ্যের বিকাশ: শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন রায়, অক্ষয়কুমার দত্ত, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিদ্যাসাগর

UNIT – II (6 Weeks)

প্রবন্ধঃ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন সিংহ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, প্রমথ চৌধুরী, অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর

Practical component (if any) - NIL

Essential/recommended readings:

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৪-২০০৫, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
ক্ষেত্র গুপ্ত, ২০০২, বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস, গ্রন্থনিলয়, কলকাতা

Suggestive readings:

অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৯-২০১০, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, পঞ্চম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, ষষ্ঠ খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৯৯২, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, সপ্তম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা
অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, ২০০৭, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, অষ্টম খণ্ড, মডার্ন বুক এজেন্সী, কলকাতা

Teaching Learning Process: Lecture-40 Hrs. Discussions 5Hrs. Assignments /
Presentation-5 Hrs

Unit I Seven weeks

Unit II Six weeks

Assessment Methods: Monthly Test., Internal Exam, Semester Exam.

Keywords: Colonial, Bengali Prose, Nineteen Century,

Note: Examination scheme and mode shall be as prescribed by the Examination Branch, University of Delhi, from time to time.

■

Category III

B. A. Programme Courses for Undergraduate Programme of study with discipline as one of the Core Disciplines

(For e.g. courses for B.A. Programmes with Bengali as Major & minor discipline)

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE- 3 (DSC-3): Bangali Monisha (Bengali intellect)

CREDIT DISTRIBUTION, ELIGIBILITY AND PRE-REQUISITES OF THE COURSE

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the course			Eligibility criteria	Pre-requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Bangali Monisha (Bengali intellect)	4	3	1	NIL	Class 12 th pass in any subject	Studied Bengali up to 10 th standard Or Working knowledge of Bengali language

Learning Objectives

To introduce students about glorious life and history of Bengali Intellect of past.

Learning outcomes

This course will enable students to understand the values of various Bengali Intellectuals life and messages.

SYLLABUS OF DSC- 3

Maximum Marks 70 (04 Credit)

Unit I

30

অতীশ দীপঙ্কর, শ্রী চৈতন্যদেব, রাজা রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, হাজি মহম্মদ মহসীন, হেনরি ডিরোজিও, মাইকেল মধুসূদন দত্ত, হাসন রাজা

Unit II

40

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, লালন সাঁই, চিত্তরঞ্জন দাস, বেগম রোকেয়া, নন্দলাল বসু, স্বামী বিবেকানন্দ, শেখ মুজিবুর রহমান, অমর্ত্য সেন

Primary Resources:

সুশীল রায়, মনীষী জীবন কথা, ১৯৫৮, ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানি, কলকাতা
স্বকৃত নোমান, বাঙালি মনীষীদের ছেলেবেলা, ২০১৯, অনিন্দ্য প্রকাশ, বাংলাদেশ

Additional Resources:

Study materials prepared by the department.

Teaching Learning Process: Lecture-40 Hrs. Discussions 5Hrs. Assignments /
Presentation-5 Hrs

Unit I Seven weeks

Unit II Six weeks

Assessment Methods: Monthly Test., Internal Exam, Semester Exam.

Keywords: Biography, Life, Value, childhood, Intellectuals.

Note: Examination scheme and mode shall be as prescribed by the Examination Branch, University of Delhi, from time to time.